



# DVD Rinkens

Digital Video Design

Hochzeitsvideos | Eventvideos | Industriefideos | Super 8 - Filmtransfer | DVD Mitschnitte

DVD Rinkens Am Hahnenkreuz 71 52223 Stolberg

Telefon: 02402-36730

e-mail: [info@dvd-rinkens.de](mailto:info@dvd-rinkens.de)

Internet: [www.dvd-rinkens.de](http://www.dvd-rinkens.de)

## AGB's - Allgemeine Geschäftsbedingungen -

### § 1 Geltung der Bedingung

Angebote und Leistungen von der „DVD RINKENS“ Film- und Videoproduktion erfolgen aufgrund folgender Bedingungen. Der Auftraggeber stimmt diesen Bedingungen mit der Unterzeichnung des Auftrages oder der Bestätigung des Auftrages per Email zu. Es ist nicht notwendig, dass wir dem Auftrag die Allgemeinen Geschäftsbedingungen beifügen. Es gelten die Allgemeinen Geschäftsbedingungen zum Zeitpunkt der Unterzeichnung des Auftrages. Individuelle Vertragsabreden haben Vorrang vor Allgemeinen Geschäftsbedingungen. Mündliche Absprachen bedürfen einer schriftlichen Bestätigung.

### § 2 Gewährleistung

Ist das Produkt schadhaft, verpflichtet sich DVD RINKENS zu Ersatz oder Verbesserungen. Dafür ist es notwendig, dass der Auftragsgeber das Produkt an DVD RINKENS zurücksendet. Die Transportkosten trägt der Auftraggeber.

DVD Rinkens haftet nicht bei Nichtgefallen der Produktion, sofern die Vorstellungen oder Wünsche des Auftraggebers zuvor nicht deutlich schriftlich vereinbart wurden. Im Rahmen des übernommenen Auftrages besteht Gestaltungsfreiheit.

Änderungswünsche und Nachbesserungen am künstlerischen Inhalt werden nach Erhalt des fertigen Films als neuer Auftrag behandelt und entsprechend auf Stundensatzbasis berechnet. Jegliche Änderungswünsche nach Produktion der DVD bedürfen der Schriftform innerhalb von 7 Tagen.

### § 3 Haftungsbeschränkungen

Wir liefern unsere Filme auf DVD-R's und / oder Bluray-Disc BD-R aus. Auf Wunsch auch auf Band oder Festplatte. Die Prüfung der Kompatibilität zum Wiedergabegerät des Kunden geht zu dessen Risiko.

Alle nicht rechtzeitig bis 1 Woche vor dem Drehtermin schriftlich mitgeteilten Details oder Wünsche oder der bis zum Tag des Events oder der Hochzeit ausgehändigten Musik-CD, USB-Stick oder Fotos für die Produktion, können nicht oder nur kostenpflichtig berücksichtigt werden. Für analoge und digitale Bilder sowie Videomaterialien und andere Speichermedien, welche der Auftraggeber DVD RINKENS zur Verfügung stellt, wird keine Haftung übernommen. DVD RINKENS haftet nicht bei technischen Störungen der Kameraausrüstung. Schadensersatz durch technische Probleme (z.B. bei Dreharbeiten) leistet DVD RINKENS nur nach eigenem Ermessen und nur im Rahmen von Wertminderungen. Im Übrigen ist unsere Haftung auf grobe Fahrlässigkeit und Vorsatz beschränkt. Sofern DVD RINKENS freie Mitarbeiter zu Dreharbeiten beauftragt, haftet DVD RINKENS nicht für die Art und Weise wie der Beauftragte den Auftrag ausführt. In dem Fall ist DVD RINKENS auf die Rolle des Vermittlers der Teildienstleistung beschränkt. Dies schließt nicht Festangestelltes Kamerapersonal ein.

Der Auftraggeber muss für ausreichende Lichtverhältnisse bei Events oder Hochzeiten Sorge tragen, da sonst keine optimale Bildqualität gewährleistet werden kann. Es sei denn der Auftraggeber wünscht dies und akzeptiert den ungünstigen Beleuchtungszustand.

### § 4 Informationspflicht des Auftraggebers

Der Auftraggeber ist verpflichtet bei Auftragsunterzeichnung ausschließlich wahrheitsgemäße Angaben zu machen. Er verpflichtet sich, alle Änderungen während der Produktion uns mitzuteilen. Dies betrifft auch die Postadresse, Telefon und Emailadressen.

### § 5 Auftragsbestätigung

Unsere Angebote sind unverbindlich. Der Vertrag kommt zustande, nachdem wir Ihren Auftrag bestätigen.

### § 6 Zahlung

50 Prozent der vereinbarten Summe sind nach Abschluss der Dreharbeiten fällig. Der Restbetrag ist nach Lieferung oder Abholung der Ware sofort zu zahlen. Kündigt der Auftraggeber den Auftrag so sind folgende Entschädigungen fällig:

1. bis 10 Wochen vor dem ersten Drehtermin: 10 % des Betrages.
2. 10 - 4 Wochen vor dem ersten Drehtermin: 30 % des Betrages.
3. 4 Wochen -1 Tag vor dem ersten Drehtermin: 50 % des Betrages.
4. Am Drehtag: 100% des Betrages.